

# GRAMATICA LIMBII ENGLEZE

# Cuprins

Prefață	vii	<b>12</b> Verbele	112
Pronunție și ortografie	1	· Lista <b>verbelor neregulate</b>	113
<b>1</b> Articolele	11	<b>13</b> Auxiliarele <b>be, have, do</b>	120
· Articolul <b>a/an</b>	11	· <b>Be</b>	120
· Articolul <b>the</b>	14	· <b>Have</b>	123
· Articol zero/Absență a articolului	15	· <b>Do</b>	126
<b>2</b> Substantivele	20	<b>14</b> Modurile, timpurile și aspectele	131
· Genul substantivelor	20	· Infinitivul și baza verbală	132
· Pluralul substantivelor	22	· Imperativul	134
· Substantivele compuse	26	· Subjonctivul	135
· Substantivele numărabile și non-numărabile	28	· Prezentul	136
· Substantivele colective	33	· Exprimarea trecutului	140
<b>3</b> Pronumele personale	39	· Exprimarea viitorului	151
<b>4</b> Posesivele	46	· Exprimarea condiționalului	156
· Adjectivele posesive	46	<b>15</b> Substantivul verbal și participiul prezent	162
· Pronumele posesive	48	· Substantivul verbal (sau gerunziu)	163
<b>5</b> Genitivul	52	· Verb + gerunziu sau verb + infinitiv?	164
· Formarea genitivului	52	· Participiul prezent	168
· Omisiunea substantivului	53	· Verb + bază verbală sau verb + participiu prezent?	168
· Genitiv sau atribut substantival cu <b>of</b> ?	54	<b>16</b> Auxiliarele modale	171
<b>6</b> Pronumele reflexive și reciproce	57	· Formele verbelor modale și funcțiile lor	172
· Pronumele reflexive	57	· Exprimarea probabilității	173
· Pronumele reciproce	59	· Exprimarea capacității, a obligației, a permisiunii, a sfatului etc.	174
<b>7</b> Demonstrativele	63	· <b>Can</b>	175
<b>8</b> Adjectivele și pronumele nehotărâte	67	· <b>Could</b>	179
<b>9</b> Numeralele	84	· <b>May</b>	181
<b>10</b> Adjectivele	93	· <b>Might</b>	183
· Atributele adjectivale	93	· <b>Must</b>	185
· Adjectivele cu funcție de nume predicativ	94	· <b>Ought to</b>	188
· Ordinea adjectivelor	95	· <b>Shall</b>	189
· Adjectivele substantivizate	96	· <b>Should</b>	190
· Adjectivele compuse	99	· <b>Will</b>	191
<b>11</b> Comparativele și superlativele	102	· <b>Would</b>	193
· Comparativele și superlativele regulate	102	· <b>Dare și need</b>	195
· Comparativele și superlativele neregulate	108		

<b>17</b> Diateza pasivă	199	<b>24</b> <i>Question tags</i> și răspunsurile eliptice	281
· Construcția pasivului	199	· <i>Question tags</i>	
· Diateza activă și diateza pasivă	200	(interogațiile confirmative)	281
· Corespondența cu limba română	201	· Răspunsurile și reluările eliptice	284
· Complementul de agent	202	<b>25</b> Propozițiile subordonate	290
· Pasivul verbelor cu două complemente	203	· Subordonatele atributive (= relative)	290
<b>18</b> Verbele cu particule	205	· Subordonatele completive	296
<b>19</b> Adverbele	212	· Subordonatele infinitivale	297
· Formarea adverbelor	212	· Subordonatele participiale	299
· Funcția adverbului	215	· Subordonatele circumstanțiale	300
· Locul adverbului și utilizările sale	215	<b>26</b> Vorbirea directă și indirectă	306
<b>20</b> Prepozițiile	230	· Vorbire directă sau indirectă?	306
<b>21</b> Conjunțiile	248	· Ordinea cuvintelor	308
· Conjunțiile coordonatoare	248	· Timpurile	308
· Conjunțiile subordonatoare	250	· Complementele circumstanțiale de timp și de loc	310
<b>22</b> Structurile verbale	259	· Pronumele personale, posesivele și demonstrativele	311
· Verbele cu două complemente	259	<b>27</b> Exprimarea duratei: <b>for, since și ago</b>	314
· Construcțiile verb + verb	261	<b>28</b> Data și ora	321
· <b>Make, have, get și let:</b> structurile cauzative și rezultative	263	· Data	321
<b>23</b> Structura propoziției	268	· Ora	323
· Propozițiile afirmative	268	Cheia exercițiilor	327
· Propozițiile negative	271	Indice	343
· Propozițiile interogative	272		
· Propozițiile intero-negative	276		
· Propozițiile exclamative	276		

# Pronunție și ortografie

Chestiunile tratate în acest capitol:

- pronunția sunetelor limbii engleze: tabelul sunetelor consonantice; tabelul sunetelor vocalice (vocale, diftongi și triftongi)
- accentuarea și intonația
- diferențele între engleza britanică și engleza americană: diferențe de pronunție și accentuare, de ortografie și de vocabular

## 1 Pronunția sunetelor limbii engleze

Pentru a indica pronunția englezească, în lucrare am folosit uneori simbolurile din AFI (alfabetul fonetic internațional).

Pentru fiecare sunet englezesc vei găsi în tabelele de mai jos exemple de cuvinte englezești, urmate de cuvinte românești conținând un sunet similar. Când nu există un echivalent în română, se dă o explicație.

### ■ Sunete consonantice

AFI	Exemple în engleză	Exemple în română sau explicații
<b>Consoane</b>		
[b]	baby, abbreviation	bebe
[d]	dog, addition	dinte
[dʒ]	giant, fragile, jeans, pyjamas	fragil
[f]	fat, effect, physics, euphemism	față
[g]	grey, big, giggle	gag
[h]	happy, alcohol, yahoo	hol

Consoana **b** nu este totdeauna pronunțată. Așa se întâmplă în cazul cuvintelor **bomb** (cu **b** final), **comb**, **doubt**, **lamb**, **plumber** etc.

Chiar dacă, în general, literele **gh** nu se pronunță (**daughter**, **high**, **though** etc.), în câteva cuvinte englezești grafia corespunde sunetului [f]: **cough**, **enough**, **laugh**, **laughter** etc.



**h** aspirat: cu câteva rare excepții (vezi lista p. 11), este totdeauna pronunțat în engleză. Atenție însă: nu adăuga **h** peste tot, fiindcă pronunția poate schimba sensul unui cuvânt: **at** ≠ **hat**, **is** ≠ **his** etc.

# Pronunție și ortografie

[k]	clean, kick	<i>culoare</i>	
<p>· În poziție inițială, <b>k</b> nu se pronunță în fața lui <b>n</b>: <b>knee, knife, knit, knock, knot, know</b> etc.</p> <p>· Reține de asemenea că în anumite cuvinte englezești <b>ch</b> se pronunță [k]: <b>chemical, chemist, cholera, cholesterol, psychiatric, psychic, schedule</b> (pronunție americană, vezi p. 8) etc.</p>			
[l]	lip, pill	<i>liliac</i>	Sunt cazuri în care <b>l</b> nu se pronunță (vezi cuvintele <b>almond, calm, half, walk</b> etc.).
[m]	mummy, ham	<i>mamă</i>	
[n]	nothing, pen, know	<i>născut</i>	
[ŋ]	ring, song	aproximativ ca în cuvântul <i>lângă</i>	
[p]	paper, nap	<i>pastă</i>	
[r]	red, write	Acest sunet nu are echivalent în limba română: se pronunță orientând vârful limbii spre cerul gurii, dar fără a-l atinge totuși.	
<p>· În Marea Britanie, <b>r</b> nu se pronunță totdeauna. Așa se întâmplă în cazul cuvintelor <b>iron, warm, work, worst</b> etc. În poziție finală, <b>r</b> nu se pronunță decât pentru a face legătura cu un alt cuvânt care începe cu o vocală: <b>hour</b> [aʊə] → <b>an hour and a half</b> [ən aʊə r ənd ə hɑ:f]; <b>car</b> [kɑ:] → <b>the car is blue</b> [ðə kɑ:r ɪz blu:].</p> <p>· <b>R</b> [r] se pronunță însă în toate cazurile în unele țări anglofone, mai ales în Statele Unite (vezi p. 8).</p>			
[s]	sauce, science, psychology	<i>sos</i>	Atenție: cuvintele care încep cu <b>psy-</b> se pronunță [sai-] în engleză.
[ʃ]	ship, smash, nation	<i>șiret</i>	
[t]	tip, bottom, boat, cute	<i>tartină</i>	
[tʃ]	chips, batch	<i>ceas</i>	
[θ]	thick, thought, arithmetic, bath	<p><b>!</b> Ai grijă să pronunți corect aceste două sunete care nu există în limba română. Ambele se pronunță plasând vârful limbii între <u>dintii de sus și cei de jos</u>, dar sunetul [θ] se apropie de/s/din română, iar sunetul [ð] de/z/din limba noastră.</p>	
[ð]	this, though, although, with		
[v]	vague, give, of	<i>vag</i>	
[z]	zip, physics, criticism, dessert	<i>rază</i>	
[ʒ]	pleasure, usually	<i>jar</i>	
[x]	loch	Acest sunet nu există decât în anumite cuvinte scoțiene. Nu are echivalent în română: se pronunță din fundul gâtului, ca <b>Bach</b> în germană sau „jota“ în spaniolă.	

# Pronunție și ortografie

## Semiconsoane (numite și „semivocale“)

[j]	yellow	<i>iad, iederă, yahoo</i>
[w]	wet, why	<i>whisky</i>

- În poziție inițială, **w** nu se pronunță în fața lui **r**: **wrap, wrestling, wrist, write, wrong** etc.
- Americanii (și scoțienii) pun un sunet [h] în fața lui **w**- în cuvintele **what, when, where, which** (≠ **witch**), **why**, în contrast cu englezii, care nu îl pronunță pe **h** în aceste cuvinte (**which** = **witch**).

Pentru pronunția lui **-s** ca marcă de plural ([s], [z], [ɪz], vezi p. 22.

## ■ Sunete vocalice

Vocalele englezești sunt fie lungi, fie scurte. Vocalele lungi sunt indicate fonetic prin două puncte: [ɑː], [ɜː] etc.



Atenție, lungimea sunetelor nu are totdeauna corespondent în ortografie: de exemplu, **look** se pronunță cu [u] scurt, în timp ce **move** se pronunță cu [u] lung. Totuși, e adevărat că [i] lung corespunde adesea unui grup de două litere (**leave, feet**).

Diftongii și triftongii sunt grupuri de sunete frecvent folosite în limba engleză. Diftongul este o combinație de două sunete: un sunet vocalic și unul semivocalic (sv + v sau v + sv), iar triftongul este o combinație între un sunet vocalic și două sunete semivocalice (sv + v + sv).

În tabelul de mai jos sunt prezentate mai întâi vocalele simple, urmate de diftongi, enumerarea încheindu-se cu lista triftongilor. Tabelul prezintă sunetele vocalice așa cum sunt ele rostite în pronunția standard a limbii engleze. Unele vocale, de exemplu, se pronunță diferit în Statele Unite sau în Scoția.

AFI	Exemple în engleză	Exemple în română sau explicații
<b>Vocale</b>		
[æ]	ant, alphabet, cat, hat	Sunet fără corespondent în română
[ɑː]	aunt, also, bath, father, glass, car, far, large, calm, half, heart	Sunet fără corespondent în română

# Pronunție și ortografie

[ʌ]	ugly, duck, cup, funny, other, mother, brother, love, some, come, comfortable, above, month, thorough, wonderful, worry, blood, young	Este vorba despre un sunet intermediar între /a/ și /e/ deschise.	! Așa cum arată exemplele alăturate, sunetul [ʌ] nu corespunde neapărat grafiei <b>u</b> . Reține că litera <b>o</b> se pronunță la fel de des [ʌ] (sau [ɜ:] dacă este vorba de un sunet lung).
[ɜ:]	curtain, turtle, bird, shirt, were, word, work, worm, worst	Sunet fără corespondent în română	
[e]	edge, set, pen, bed, said, death, breath	Este vorba despre un sunet /e/ mai deschis decât sunetul românesc [e].	
[ə]	about, again, addition, alphabet, Jamaica, objective, potato, suppose, dubious, utter, author, favour, Italian, woman, children, thorough, Britain	văl Acest sunet este larg utilizat în engleză: el corespunde totdeauna unei vocale neaccentuate, niciodată unui diftong (vezi p. 6). Când este urmat de un <b>r</b> , acesta nu se pronunță, în Anglia (vezi p. 8).	
[ɪ]	it, live, fit, ship, big, village, begin, eternal, women, easy	! Ai grijă să faci clar diferența între aceste două sunete spre a evita orice confuzie în exprimarea orală: <b>it ≠ eat, live ≠ leave, fit ≠ feet, ship ≠ sheep, mill ≠ meal etc.</b> · [ɪ] = /i/ scurt · [i:] = /i/ mai lung decât [ɪ] din limba română.	
[i:]	eat, leave, feet, sheep, key, beach, see, sea, easy, breathe		
[ɒ]	obstacle, not, hot, lock, what, want, was, watch, cough	Ca <b>o</b> din „bonă“, dar mai deschis și pronunțat în partea posterioară a cerului gurii.	
[ɔ:]	author, story, caught, thought, wall, board, door, horse, cork, lord, walk, war, warm, law	Ca <b>o</b> din interjecția românească <b>hoo!</b>	
[ʊ]	put, full, cook, foot, look, wolf, wood	Este vorba despre un sunet intermediar între /u/ scurt și /o/ deschis.	
[u:]	move, moon, room, shoe, two, blue, youth, through	Este vorba despre un sunet /u/ prelungit.	
<b>Diftongi</b>			
[aɪ]	eye, I, ice, idea, why, high, lie	interjecția <b>ai!</b>	

# Pronunție și ortografie

[aʊ]	<b>out, loud, around, south, how, cow, now, brown, plough</b>	Ca „sau“, „ <b>august</b> “, grupul respectiv pronunțându-se ca un singur sunet
[eə]	<b>share, hair, bear, where</b>	Diftong fără corespondent în limba română
[eɪ]	<b>eight, able, late, make, main, day, say, bathe</b>	<i>vrei</i>
[əʊ]	<b>only, home, phone, alone, also, go, no, know, low, show, slow, coat, road, toe, soul</b>	Combinatie între un /o/ închis și un /u/  <b>!</b> Ai grijă să faci clar diferența între toate sunetele redade prin /o/. De exemplu: <b>not</b> [ɪ] ≠ <b>nought</b> [ç:] ≠ <b>note</b> .
[ɪə]	<b>ear, beer, beard, hear, here, idea, theatre</b>	Combinatie între un /i/ lung urmat de un /e/ deschis scurt
[ɔɪ]	<b>boy, soil</b>	<i>roi</i>
[ʊə]	<b>sure, tour, poor</b>	Combinatie între /u/ urmat de /e/ deschis scurt
<b>Triftongi</b>		
[aɪə]	<b>fire, higher</b>	Triftongii sunt formați dintr-un diftong urmat de [ə]. Avem deci trei sunete vocalice rostite unul după altul.
[aʊə]	<b>hour, shower, flour</b>	
[eɪə]	<b>player</b>	
[əʊə]	<b>lower</b>	
[ɔɪə]	<b>lawyer</b>	

→ Toate aceste exemple arată clar că aceeași literă (sau același grup de litere) se poate pronunța în diverse feluri, la fel cum unul și același sunet se poate scrie diferit în diverse cuvinte.

**!** Atenție la omografele cu pronunții diferite. De exemplu:  
**a row** [rɔʊ] (*un rând, un șir*) ≠ **a row** [raʊ] (*o dispută*)  
**a tear** [tɪə] (*o lacrimă*) ≠ **to tear** [teə] (*a rupe, a sfâșia*)  
**the wind** [wɪnd] (*vântul*) ≠ **to wind** [waɪnd] (*a înfășura, a răsuci*)

→ Terminația **-ed** se pronunță [d] după o vocală, [d] sau [t] după o consoană și [ɪd] după literele **d** și **t**: **named** [neɪmd], **rolled** [rɔʊld], **popped** [pɒpt], **asked** [ɑːskt], **nodded** [ˈnɒdɪd], **adopted** [əˈdɒptɪd].

Reține că se dublează consoana când cuvântul se termină într-o consoană precedată de o vocală accentuată (vezi **Accentuarea** p. 6). În exemplele de mai jos este subliniată silaba accentuată:

to stop → **stopped**, to equip → **equipped** etc.

≠ to develop → **developed**



## 2 Accentuare și intonație

### ■ Accentuarea

Engleza este o limbă cu accent tonic; silabele se pronunță cu intensitate diferită, creându-se deosebiri însemnate față de română, unde locul accentului nu este fix și nu se pot da reguli precise de accentuare. În engleză se disting, pe de o parte, accentele propoziției, pe de alta, accentele cuvintelor.

→ În interiorul unei propoziții: cuvintele „care au semnificație“ sunt accentuate, în comunicarea orală, pe când cuvintele mai puțin importante sub aspectul semnificației nu sunt accentuate:

Cuvinte accentuate	Cuvinte neaccentuate
<ul style="list-style-type: none"> <li>• substantive</li> <li>• verbe</li> <li>• adjective</li> <li>• comparative</li> <li>• superlative</li> <li>• adverbe</li> <li>• pronume posesive, demonstrative, interogative</li> <li>• forme negative contrase ale auxiliarelor</li> <li>• prepoziții aflate în poziție finală în propoziție/frază (vezi p. 208)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• articole</li> <li>• pronume personale</li> <li>• pronume reflexive</li> <li>• verbe auxiliare</li> <li>• prepoziții</li> <li>• conjuncții</li> <li>• adjective posesive, demonstrative, interogative</li> </ul>

Acestea sunt niște reguli generale. În realitate, poate fi accentuat orice cuvânt din propoziție/frază asupra căruia dorim să insistăm. Unele „cuvinte gramaticale“ (prepoziții, pronume, verbe auxiliare etc) au deci două pronunții posibile după cum sunt sau nu accentuate (vocală tare sau *schwa*). De exemplu, pronumele monosilabic **them** este de regulă neaccentuat; în acest caz, **them** se pronunță [ðəm] (*schwa*). Dacă dorim însă să insistăm asupra acestui cuvânt, îl pronunțăm [ðəm] (vocală tare). La fel se întâmplă cu **and** = [ənd] sau [ænd]; **are** = [ə] sau [ɑ:]; **does** = [dəz] sau [dʌz]; **of** = [əv] sau [ɒv] etc.

→ În interiorul unui cuvânt (accent tonic): cuvintele accentuate în propoziție/frază, care au mai mult de o silabă, prezintă două tipuri de accente tonice, și anume un accent primar (silaba mai puternic accentuată în exprimarea orală) și un accent secundar (silaba mai slab accentuată). Cuvintele de mai mult de două silabe (polisilabice) au totdeauna un accent primar, un accent secundar și una sau mai multe silabe neaccentuate. Tocmai această alternanță dă limbii engleze un caracter ritmat (ritmul este binar, fiind vorba despre alternanța regulată a silabelor accentuate și neaccentuate).

Accentul primar este marcat în fonetică printr-un apostrof plasat în fața silabei purtătoare a acestui accent, pe când accentul secundar apare ca un indice: **information** [ˌɪnfə'meɪʃən].

# Pronunție și ortografie

Respect pentru oameni și cărți

Iată câteva reguli de accentuare (este vorba despre reguli generale; desigur, există excepții):

Accent pe ultima silabă	Exemple
verbe terminate în două consoane (regulă care nu se aplică în cazul substantivelor)	to <u>inform</u> [ɪn'fɔ:m] to <u>present</u> [pri'zent] ≠ a <u>present</u> ['prezənt] to <u>recommend</u> [ˌrɛkə'mend] to <u>record</u> [rɪ'kɔ:d] ≠ a <u>record</u> ['rekɔ:d]
cuvinte terminate în -ee sau -eer	to <u>agree</u> [ə'ɡri:], volun <u>teer</u> [ˌvɒləntɪə]
cuvinte terminate în -elle sau -ette	aqua <u>relle</u> [ækwə'rel], cigare <u>tte</u> [sɪgə'ret]
cuvinte terminate în -esque	pic <u>turesque</u> [ˌpɪktʃə'resk]
cuvinte terminate în -oo sau -oon	tatt <u>oo</u> [tə'tu:], ball <u>oon</u> [bə'lʊ:n]
Accent pe penultima silabă	Exemple
cuvinte terminate în -ian, -ion sau -ious	<u>Italian</u> [rɪ'tæljən], <u>information</u> [ˌɪnfə'meɪʃən], <u>oblivious</u> [ə'bli:vɪəs]
cuvinte terminate în -ic sau -ics	<u>economic</u> [ˌi:kə'nɒmɪk], <u>mathematics</u> [ˌmæθə'mætɪks]
Accent pe antepenultima silabă	Exemple
cuvinte terminate în -graphy sau -grapher	bi <u>og</u> raphy [baɪ'ɒgrəfi], phot <u>o</u> grapher [fə'tɒgrəfə]
adjective în -ible (-ible = două silabe în exprimarea orală: [əbəl])	res <u>pons</u> ible [rɪ'spɒnsəbəl]
cuvinte terminate în -ity sau -itive	respons <u>ibilit</u> y [rɪ'spɒnsə'bɪlɪtɪ], <u>sen</u> sitive ['sensɪtɪv]
cuvinte terminate în -logy	ap <u>olo</u> gy [ə'pɒlədʒɪ]
adjective terminate în -ous	<u>g</u> enerous ['dʒenərəs]

Adăugarea anumitor sufixe, numite „sufixe slabe“, nu modifică locul accentului primar: **economic** → **economical**; **generous** → **generously** etc. Principalele sufixe slabe sunt **-able, -acy, -al, -ally, -ar, -dom, -ed, -er, -es, -est, -ful, -ing, -less, -ly, -ment, -ness, -or, -s, -ship, -y**.

- Substantivele compuse (vezi p. 26) sunt în general accentuate pe primul cuvânt: **blackbird** ['blækˌbɜ:d], **basketball game** ['bɑ:skɪtbɔ:lˌɡeɪm], **searchlight** ['sɜ:tʃˌlaɪt] etc. Însă adjectivele compuse (vezi p. 99) sunt adesea accentuate pe al doilea cuvânt, cu excepția cazului când sunt urmate de o silabă accentuată: **second-hand** [ˌsekənd'hænd] → **a second-hand car** ['sekəndˌhænd'kɑ:].